

~Profile~



工藤淳子(ファゴット)

東京藝術大学器楽科ファゴット専攻卒業。

これまでにファゴットを菊池保、岡崎耕治の各氏に、室内楽を山本正治、小畑善昭、四戸世紀の各氏に師事。

現在、フリー奏者として東京を拠点にオーケストラの客演を務める他、室内楽、ソロ演奏等の公演、様々なジャンルでのレコーディングやコンサート活動をしている。



工藤亜紀子(オーボエ)

東京藝術大学器楽科オーボエ専攻卒業。

これまでにオーボエを吉良裕憲、和久井仁、小畑善昭、小林裕の各氏に、室内楽を山本正治、四戸世紀、吉田将の各氏に師事。

現在、フリー奏者として東京を拠点に国内多数オーケストラにて客演を務める他、室内楽、ソロ演奏等の公演、それ以外でもクラシックのみならず、様々なジャンルでのレコーディングやコンサート活動をしている。また、中高生や大学生等の後進の指導にもあたっている。東京アーティストツ合奏団メンバー。



永原 緑 (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を首席で卒業。

在学中、角野裕氏に師事。

第66回日本音楽コンクール最高位入賞。

同大学非常勤講師(管楽器科伴奏助手)を務めた後、アンサンブルピアニストとして国内外の演奏家と共演を重ねている。



屋敷信香(フルート)

武蔵野音楽大学器楽学科フルート科卒業。

レコーディングディレクターの傍らスタジオミュージシャンとしてカラオケ音源制作に携わり、数百曲を録音する。国内最初のPCミュージック音源を株式会社アムデック(現:ローランド DG)より発売。ファッションミュージックディレクターとしてNHK教育テレビに出演。田中貫一、川崎優、青木明、斎藤賀雄の各氏に師事。

現在、精力的に後進の指導にあたる他、若手音楽家を中心に演奏会の企画も行う。



屋敷 華 (ピアノ)

東京都立芸術高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。

3歳、自作曲をバルテノン多摩大ホールにて発表。音楽誌「ショパン」に掲載。

5歳、自作曲「虹のブランコ」をTV朝日系列で放映。

第23回ペトロフピアノコンクール審査員特別賞。及川音楽事務所新人オーディション最優秀新人賞。他受賞歴多数。学費免除でウィーン国立音楽大学ディプロマ取得。秦はるひ、高木早苗、楊麗貞の各氏に師事。現在、豪華クルーズ船やザ・リッツカールトン東京での演奏、朗読劇とのコラボ等、幅広いステージ、多様なスタイルで期待に応える。また、「関ジャム完全燃焼」「関ジャニ∞ピアノ王決定戦」等のTV番組の編曲、音楽監修、芸能関係ライブ使用曲の演奏録音など活動は多岐にわたる。